

6. «I'll show you ...» / „Ще ти покажа аз”

Майката на А връхлита в кабинета на директора, възмутена и викаща: „Достатъчно! Знаете ли какво се е случило с моето дете? Извикайте децата, които са били в автобуса, за да ви кажат!” Директорът я моли да се успокои и ѝ предлага да седне и да обясни какво се е случило. От нейните думи той заключава, че:

Преди месец, след прехвърлянето на нейната дъщеря А в новото училище, А започва да получава негативно отношение и обиди по свой адрес и по адрес на своето семейство от съученичка Г. Двете момичета се придвижват от вкъщи до училище с училищния автобус. Една сутрин, Г – следвайки същата своя тактика на ирония и заплахи – буца А докато същата слиза по стълбите на автобуса. Г твърди, че не го е направила нарочно и някой от зад е избутал самата нея, затова тя е блъснала А. Във всеки случай двете момичета се спречкват, но другите деца от автобуса успяват да ги разделят. Това събитие превръща инцидентните обиди и вербални атаки в едномесечен тормоз за А.

Директорът се опитва да успокои майката и да разбере по-добре какво се е случило. Той моли учител да извика А в неговия кабинет, за да изслуша и нейното мнение. А повтаря отново всичко, което е казала на майка си. През целия път към дома съученичката Г не спира да я дразни, да я обижда и да я заплашва. А не се опитва да реагира или да отговаря на атаките и „обвиненията” на Г. Директорът съветва А и майка ѝ да се обадят на директора на училището, което Г посещава, за да бъде изслушана и тя. А обаче иска да разговаря и да получи подкрепа от един конкретен учител и моли директора да не предприема нищо и да не казва на останалите учители, защото се срамува.

Въпросният учител разговаря с А, която споделя с него, че Г я заплашва, защото нейният приятел прекратил отношенията им и се сблизил с А. Това е бил ключа към целия случай. С внимателни действия директорът дава указания на учителите да се стараят да съветват децата и да насърчават взаимното уважение и добри отношения между учениците изобщо и специално между момичетата.

А е тихо момиче, което не внимава особено в часовете и съответно няма добри постижения. Тя има едва двама трима приятели в училище и често я наляга тежко чувство за самота. От друга страна Г е известна с импулсивност и занижена емпатия, поради което директорът заключава, че става дума за междуличностен конфликт, което се потвърждава от учителя, с когото А споделя. Свидетелите от автобуса, както и онези, които биха подочули някои от обидите и заплахите от страна на Г отказват да споделят каквото и да било с директора или учителите.